

Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профессионального модуля
«СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ (МОДЕРН)»

по специальности

52.02.02 Искусство танца (по видам)

(Углубленная подготовка)

3-й год обучения

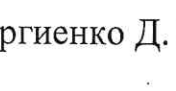
Москва

2021

Междисциплинарный курс МДК 01.04. Современная хореография (Модерн) входит в программу ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчик: Сергиенко Д. В. (преподаватель современного танца)

Рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.
Председатель  Ледях А. Г.

Утверждено:
на заседании педагогического Совета
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Утверждаю:
Директор АНО ПО «Школа классического танца»  Ледях Л. А.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 8
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 9
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 19
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр. 31

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (далее – ИОП в ОИ) по специальности 52.02.02 Искусство танца является системой учебно-методических документов, сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по данной специальности, и рекомендованной образовательным учреждениям для использования в части:

- компетентно-квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации основной профессиональной образовательной программы;
- государственной (итоговой) аттестации выпускников.

Междисциплинарный курс МДК 01.04. «Современная хореография. Модерн» направлен на приобретение опыта эмоционально-ценностного отношения обучающихся к произведениям искусства, опыта их танцевально-творческой деятельности, на усвоение хореографических знаний, формирование умений и навыков в процессе занятий хореографией.

Модерн, как никакое другое направление в хореографическом искусстве позволяет наиболее комплексно воспитать тело танцора, что немаловажно в повседневной практической работе.

В танце модерн существуют свои законы построения урока, которые позволяют выработать необходимые для современного исполнителя: координацию, чувство ритма, свободу тела, ориентацию в сценическом